

**Paket med visning av
Helena Fernández-Cavadas utställning
som visas på Krognoshuset 23/3-21/4-2019
samt en workshop ledd av Helena Fernández-Cavada.**

Arrangerat av Krognoshuset, Konstföreningen Aura.

Paketet riktar sig till årskurs 6-9 och kan till exempel passa för Skapande Skola, men även gymnasieskolor har möjlighet att boka. Storlek på grupp är upp till 35 elever/paket. På grund av resekostnader hålles workshops endast för skolor i Lunds kommun.



Bild: Deconstruction of Greenwich Clock. Helena Fernández-Cavada. Clay and pigments. Sixty Eighth Art Institute Foto: Clara Bernal. 2018. ©Helena Fernández-Cavada

Helena Fernández-Cavada jobbar undersökande med hjälp av ett flertal konstnärliga tekniker. Hon belyser genom sin konstnärliga praktik strukturer och värderingar i samhället och inleder på olika sätt samtal kring dem. I utställningen på Krognoshuset utforskar hon olika typer av ömsesidigt beroende med hjälp av teckning, interaktion, ljus och installation.

Paketets upplägg:

Första träffen: Guidning genom Helena Fernández-Cavadas utställning på Krognoshuset.

Visning av och samtal med eleverna angående Helena Fernández-Cavadas utställning ”...” på Krognoshuset. Guide är Maria Odén, projektansvarig för verksamhet barn och unga på Krognoshuset, alternativt Anna Jin Hwa Borstam, intendent på Krognoshuset.

Guidningen pågår ca 30min (och om gruppen delas 2*ca 30 min).

Vid grupper större än 15 elever delas gruppen på grund av utrymmesbrist i lokalen, tänk då på att ha med extra lärare/pedagoger om till ni till exempel vill besöka Lunds konsthall parallellt med besöket på Krognoshuset (se information om öppettider och besök med skolklass på Lunds konsthalls hemsida). Alternativt löses besöket logistiskt genom att vi på smidigast möjliga sätt rör oss med de båda grupperna mellan våningsplanen, och att ena gruppen väntar medan den andra gruppen guidas.

Andra träffen: Workshop ledd av Helena Fernández-Cavada, 2h.

Observera att workshopen hålles på engelska.

Konstnär Helena Fernández-Cavada håller en 2h lång workshop med klassen (max 35 elever) **i er skolas bildundervisningslokal.**

Välj ett av två workshop-teman:

Workshop Alternativ 1 (passar för åk.6 upp till och med gymnasiet)

”How to explore interdependency together and to acknowledge that we are dependent from the weather, dependent of care, dependent of others... during this workshop we will use drawing and forms of dialogue to explore empathy and how to engage in conversation with others as a vital experience.”

Helena Fernández-Cavada, 2019

”Hur man kan utforska ömsesidigt beroende och erkänna att vi är beroende av vädret, beroende av omsorg, beroende av andra... under workshopen kommer vi att använda oss av teckning och olika dialogformer för att utforska empati och hur vi kan ta del i konversation med andra som en livsviktig erfarenhet.”

Helena Fernández Cavada, 2019, fritt översatt av Maria Odén

Workshop Alternativ 2 (passar för gymnasiet, främst klasser med konstnärlig inriktning)

Hur vi förstår en utställning beror inte endast på vad som ställs ut, utan också *hur* konsten ställs ut. Hur kan vi använda oss av kreativa metoder för att ifrågasätta den gängse formen för utställningar? Under workshopen utforskas hur det går att arbeta med reglerna för utställningsdisplay. Katalog, utställningstext, inbjudningar...

Pris: 5400 kr för hela paketet (guidning genom utställningen samt en workshop)

För kontakt och bokning maila info@krognoshuset.se

Sista dag för bokning är 15/3 2019.

Observera att Krognoshuset är en kulturminnesskyddad medeltida byggnad från omkring 1300-talet med smala och branta trappor. Det kan därför vara otillgängligt för besökare med vissa normbrytande funktionsvariationer / besökare med funktionsnedsättning.